

DETAIL OF THE INTERNSHIP PROGRAM

Phase I- Pre-Internship

The pre-Internship phase comprise of activities relating that can be conducted within the Institute. This phase will comprise of the following activities.

- a) **Model/Demonstration Lesson:** The teacher educator of the relevant method/pedagogy subjects will deliver a demonstration lesson, and each student teacher is required to watch one demonstration lesson in each of his/her methods.
- b) **Micro- Teaching Practice:** Under the supervision of the concerned teacher educator, each student teacher will participate in six micro teaching sessions for six skills in each method subject.
- c) **Simulated Teaching:** During the pre-internship, each student will deliver at least four lessons in a simulated context, where he or she is required to combine all of the teaching skills taught through micro teaching. Aside from that, each student teacher is obliged to watch at least ten lessons of other student teachers and submit written observations to the responsible teacher educator for evaluation.
- d) **Teaching Learning Materials:** The pre-internship time will also be used to provide fundamental knowledge of audio-visual aids as well as training on the construction of teaching learning material in their particular method disciplines. The student teacher must keep two records that must be assessed jointly by external and internal examiners through viva-voice examiners.
- e) **Teaching in Actual Classroom Setting:** During pre-internship, each student teacher will visit his or her assigned practising school and interact with students, teachers, and the principal to gain firsthand knowledge of the school environment and classroom setting, as well as deliver one lesson in each of his or her method subjects in an actual classroom setting before being placed in school for the remaining weeks of internship.

Phase II-School Internship:

In phase-II of Internship the student teachers will be attached to a particular school for teaching for 16th weeks and will undertake the following groups of activities.

Activity: Delivery of Lessons in Actual Classroom Situations:


During this time, student teachers will be required to deliver 30 lessons under the supervision of a teacher evaluator and a mentor teacher from the practising school. The following parameters and marks will be used to evaluate the same both internally and externally:

Details of internship activities and criteria of evaluation		Internal Assessment Marks (150)	External Assessment Marks (200)
1	School Diary	10	External Assessment 200
2	Classroom Observation and Peer Observation	15	
3	Interaction with School Management	15	
4	Teacher-Student Dialogue	10	
5	Professional Ethics	10	
6	Evaluation and Action Research	40	
7	Teaching Practice	50	

In addition to conducting lessons in actual classrooms in practising schools, the student teacher will engage in day-to-day school activities and produce reports on many areas of school operation.

Phase III- Post Internship:

- a) **Final Teaching:** Final teaching is an important aspect of the post-internship period. Final Teaching is usually held following the school internship. Students are asked to deliver one lesson from their pedagogy topic papers. At this point, the student is required to present a class that incorporates all of the skills and experiences they have gained.
- b) **Viva-Voice:** Viva-voice examination will be conducted by the external examination at the end of second year B.Ed. course.


Principal
Tarkeshwar Narain Agrawal
Teachers' Training College
Harigaon, Ara

Format of Criteria and Weightages for interns performance appraisal used

FORMATE (SAMPLE): 1 BY TEACHER

मूल्यांकन चार्ट (EVALUATION CHART)

A- Excellent
अति उत्तम

B- Very Good
उत्तम

C- Good
संतोषजनक

D- Average
साधारण

E- Weak
निकृष्ट

अवलोकन के बिन्दु Points of Observation		Rating					सुधार हेतु सुझाव Suggestions for improvement
		A	B	C	D	E	
अध्यापक Teacher	आत्मविश्वास Confidence						
	वेश-भूषा Dress						
भाषा-प्रवाह Language Fluency	आवाज की स्पष्टता Clarity of Voice						
	हाव-भाव Expression						
प्रस्तावना Introduction	प्रेरणादायक Motivation						
	पूर्वज्ञान पर आधारित प्रश्न Based on Previous Knowledge Question						
पाठ योजना Lesson Plan	उद्देश्य व्यावहारिक रूप में Objectives in Beh. Terms						
	छात्र क्रिया को महत्व Importance of Student activity						
उचित शिक्षण अधिगम सामग्री का चयन Selection of appropriate TLM							
	मूल्यांकन प्रश्न Evaluatory Questions						
प्रस्तुतीकरण Presentation	विविधता Systematic						
	छात्र अध्यापक अन्तः क्रिया Student Teacher interaction						
	प्रश्नों का स्तर Level of Questions						
	प्रश्नों का कक्षा में वितरण Distribution of Questions						
	प्रश्न पुछने की विधि Strategy of question						
	उदाहरण का स्तर Level of example						
प्रश्न पुछने हेतु प्रेरित करना Motivate for asking questions							
	शिक्षण अधिगम सामग्री का प्रयोग Use of Teaching learning Materials						
छात्र Student	छात्रों की कठिनाइयों का हल Solution of problems						
	बैठने की व्यवस्था Seating Arrangement						
	अनुशासन Discipline						
	स्वच्छता Cleanliness						
	छात्रों की पाठ में रुचि एवं ध्यान Student's Interest and Attention towards the Lesson						
बोर्ड कार्य	प्रविष्टियां Entries						
	क्रमबद्धता Sequence/Organisation						
	संकलक का प्रयोग Focusing/Use of Pointer						
शुद्ध एवं सुंदर Accurate & Good	लेखन Writing						

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर
Signature of the Supervisor

FORMATE (SAMPLE): 2 BY PEER

सहपाठी अवलोकन अनुसूची (Peer's Observation Schedule)

Under School Internship Programme

प्रशिक्षु :

विद्यालय का नाम :

वर्ग (Class): दिनांक (Date): कालांश (Period) : अवधि (Duration):

विषय (Subject): अध्याय : प्रकरण (Topic):

शिक्षण कौशल निर्धारण मापनी (Teaching Skills Rating Scale)

कौशल	व्यवहार कथन	Excellent (A)	V. Good (B)	Good (C)	Average (D)	Weak (E)
A) प्रस्तावना	1. कक्षा से संबंध स्थापित करना					
	2. पाठ में रुचि पैदा करना					
	3. पूर्व ज्ञान से जोड़नेवाला प्रश्न					
	4. छात्रों को अभिप्रेरित करनेवाला प्रश्न					
	5. पूछे गए प्रश्न और उनका स्तर					
	6. विषय का अन्य विषयों से संबंध					
(B) उद्देश्य कथन	उद्देश्य कथन की स्पष्टता (Clarity of Objective Statement)					
(C) प्रस्तुतीकरण	1. पाठ्यवस्तु की निर्धारित समयानुकूलता					
	2. पाठ्यवस्तु के स्पष्टीकरण का स्तर					
	3 शिक्षण-सहायक-सामग्री का प्रयोग (Use of TLM)					
	4. प्रयुक्त उदाहरणों की विषय के साथ संगतता					
	5. छात्र सहभागिता (Participation of Student)					
	6. शरीर संचालन (Body Posture)					
	7. छात्रों से सहयोग (Co-ordination from students)					
	8. श्यामपट्ट कार्य (Black Board Work)					
	9. पुनर्बलन का प्रयोग (Use of Reinforcement)					

सामान्य टिप्पणी / सुझाव—

ह./
सहपाठी अवलोकनकर्ता

FORMATE (SAMPLE): 3 TEACHER STUDENT

विद्यालय अवलोकन (School Observation)

निर्देश:- प्रशिक्षु निम्नवत बिन्दुओं से संबन्धित सूचनाओं को भी अपने प्रतिदिन के दायरी कार्य में शामिल करेंगे-

अवलोकित विद्यालय का नाम : प्रशिक्षु का नाम :

शिक्षण विषय :

विद्यालय में उपस्थित रहा : बजे से तक तिथि :

विद्यालय की जिन गतिविधियों में भाग लिया :- चेतना सत्र () कक्षा शिक्षण () मध्याह्न भोजन () पुस्तकालय () प्रयोगशाला () सांस्कृतिक कार्यक्रम () कक्षा शिक्षण अवलोकन () खेल-कूद () अन्य कोई गतिविधि

आज आपने किन-किन गतिविधियों में भाग लिया और क्या-क्या किया :

क्या आपने किसी गतिविधि का आयोजन किया? गतिविधि बतायें?

आज सबसे अच्छा क्या लगा :

आज क्या अच्छा नहीं लगा :

आपके अनुसार आज क्या होना चाहिए था :

आज आपने किन-किन लोगों से बात की :

आज जो आपने सीखा :

यदि आज आपको आपके द्वारा पर्यवेक्षित कक्षा को पढ़ाने को कहा जाता तो आप उस विषय को अलग ढंग से कैसे पढ़ाते?

कोई ऐसी बात जो आप बताना चाहते हैं :

प्रशिक्षु के हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

FORMATE (SAMPLE): 4 TEACHER STUDENT

सीखने की योजना (Learning Plan)

प्रश्न का नाम:-	क्रमांक:-	तिथि:-
विद्यालय का नाम:-		
विषय:-	उपविषय:-	कक्षा:-
अध्याय:-		अवधि:-
अध्याय का प्रकरण:-		कालखण्ड:-

विषयवस्तु से संबंधित पूर्व समझ की समीक्षा	Review of pre-understanding about the topic
<p>1. शिक्षार्थियों की विषयवस्तु संबंधी पूर्व-समझ:- क्या जो पढ़ावे जानेवाला शीर्षक है, उससे शिक्षार्थी पहले से परिचित है? क्या विषयवस्तु के अंदर दखित बातें शिक्षार्थियों के परिवेश या आस-पास की दुनिया में शामिल है? कैसे या कैसे नहीं?</p>	
<p>2. प्रश्न का विषयवस्तु से सम्बंधित पूर्व-समझ:- क्या आपने इस विषयवस्तु को पहले पढ़ा या पढ़ाया है? क्या आप के पास इस विषयवस्तु की पर्याप्त समझ है, जिससे कि आप उसे शिक्षार्थियों को पढ़ा सकें ?</p>	
<p>3. स्कूल पाठ्यचर्चा-पाठ्यक्रम से विषयवस्तु का सम्बंध:- यह विषयवस्तु इस कक्षा के पाठ्यचर्चा-पाठ्यक्रम में उल्लिखित किन उद्देश्यों से जुड़ा हुआ है? यह विषयवस्तु इस कक्षा के और किन-किन विषयों/ ईकाइयों से जुड़ा है? क्या यह विषयवस्तु पूर्व की कक्षाओं के पाठ्यक्रम में भी शामिल है, कैसे? प्रश्न द्वारा विषयवस्तु के शिक्षण से पूर्व विषय सदर्भ का अध्ययन किया गया? यदि हाँ तो सदर्भ का विवरण दें।</p>	

FORMATE (SAMPLE): 3 TEACHER STUDENT

Pedagogical Planning of the content

विषयवस्तु के शिक्षणशास्त्रीय योजना का निर्माण

विषयवस्तु/उप विषयवस्तु का विवरण एवं सीखने का महत्व:-

1. विषयवस्तु/उप विषयवस्तु का संक्षिप्त परिचय लिखें। फिर चिंतन-मनन के माध्यम से यह विश्लेषण भी लिखें कि यह विषयवस्तु पाठ में दिए अनुसार विषयवस्तु का सक्षिप्त परिचय लिखें। फिर चिंतन-मनन के माध्यम से यह विश्लेषण भी लिखें कि यह विषयवस्तु शिक्षार्थियों को क्यों पढ़ाया जाना चाहिए? इससे शिक्षार्थियों के विकास के किन आयामों पर विशेष प्रभाव पड़ेगा?

2. सीखने-सिखाने की विधियों/प्रविधियों का शिक्षणशास्त्रीय चयन (Pedagogical selection) :-
विषयवस्तु को पढ़ाने के लिए आप किन-किन शिक्षण-विधियों/प्रविधियों को चुनेंगे? आपने उन्हीं विधियों/प्रविधियों को ही क्यों चुना?

कुछ सुझायात्मक विधि

प्रयोग	खोज
खेल	रोल-प्ले
समूहिक चर्चा	
समूह कार्य	
एकल कार्य	
पठन-लेखन	
परिभ्रमण	
कला आधारित शिक्षण	
प्रश्नोत्तरी विधि	
आई सी टी : मोबाइल	
टी वी. कम्प्युटर द्वारा	

सीखने की विधियों/प्रविधियों तथा शिक्षणशास्त्र का संक्षिप्त विवरण योजना	Functional Plan ध्यान में रखने योग्य समावेसी बिन्दु
	<ul style="list-style-type: none"> • क्या शिक्षार्थियों के सदस्यों को ध्यान में रखा गया है? आप किस प्रकार के उदाहरणों को प्रस्तुत करेंगे। • शिक्षार्थियों को स्वयं से सीखने का कितना अवसर है? उन्हें सवाल पूछने का कितना अवसर है? • सीखने- सिखाने का समयानुपात क्या है? एक कालाका का कितना समय शिक्षक के सक्रिय निर्देशन में है और कितना समय शिक्षार्थियों को स्वतंत्र वितन व कार्य करने के लिए दिया गया है। • क्या योजना में सामाजिक, सांस्कृतिक, राजनैतिक, आदि मुद्दों को शामिल करने की संभावना है? • एन सी एफ-2005 व बी सी एफ-2008 के सुझाए बिन्दुओं का कितना ध्यान रखा गया है? • क्या योजना में सामाजिक व संवैधानिक मूल्यों को सम्बोधित करने की संभावना है? • क्या सतत एवं व्यापक मूल्यांकन की कोई प्रक्रिया भी साथ-साथ चल रही है? • इस योजना के क्रियान्वयन में आपको क्या-क्या चुनौतियां आ सकती हैं? • इस योजना में कितना लचीलापन है, अर्थात् कक्षा के माहौल के हिसाब से इस योजना में बदलाव की कितनी संभावना हो सकती है। • क्या योजना में जेण्डर संवेदनशीलता का ध्यान रखा गया है ? • क्या कक्षा के अंत में पुनरावृत्ति की कोई आवश्यकता है? यदि हां तो कैसे करेंगे ? • इस विषयवस्तु के लिए किस प्रकार का गृहकार्य उपयोगी होगा।
<p>प्रशिक्षु द्वारा स्वमूल्यांकन (Self Evaluation) के सुझात्मक बिन्दु (शिक्षण के बाद किया जाने वाला कार्य)</p> <p>कितने विद्यार्थियों ने सवाल पूछे? विद्यार्थियों द्वारा पूछे गए प्रमुख सवाल क्या थे? क्या उन सवालों के उत्तर को कक्षा में अच्छी तरह समझाया?, या फिर अगली कक्षा में उनपर बात करनी होगी?</p>	
<p>क्या जिन विद्यार्थियों को विशेष सहायता या अनुपूरक (Complementary) शिक्षण की जरूरत है, उनकी पहचान मैंने की ?</p>	
<p>विषयवस्तु के शिक्षण में मैंने किन शिक्षण-अधिगम (Teaching-learning) सामग्रियों (टी.एल.एम.) का प्रयोग किया ? उनकी क्या उपयोगिता रही ?</p>	
<p>क्या विद्यार्थियों ने उन उद्देश्यों को समझा जिसके लिए यह विषयवस्तु थी? इसका मूल्यांकन मैंने किया कि नहीं?</p>	
<p>शिक्षण के दौरान मुझको कक्षा में क्या किसी परेशानी का सामना करना पड़ा? इस विषयवस्तु को यदि दोबारा पढ़ाना हो तो मैं सीखने की योजना में क्या बदलाव करूँगा/करूँगी?</p>	
<p>इस विषयवस्तु से संबंधित ऐसे सवाल जिन्हें अपने संस्थान के विषय-विशेषज्ञ अथवा Mentor से चर्चा करने की अपेक्षा है?</p>	

FORMATE (SAMPLE):

कोई अन्य टिप्पणी	
अवलोकनकर्ता की टिप्पणी (Remarks of Observer) (शिक्षण के दौरान किया जानेवाला कार्य)	
अवलोकनकर्ता के द्वारा कक्षा का आँखों देखा वर्णन। जो कुछ भी कक्षा में घटित हो रहा है, उसे सीधे-सीधे दर्ज करना।	
अवलोकनकर्ता के द्वारा कक्षा का आँखों देखा वर्णन। जो कुछ भी कक्षा में घटित हो रहा है, उसे सीधे-सीधे दर्ज करना।	
समीक्षात्मक टिप्पणी	<p>कक्षा में जो कुछ भी घटित हुआ, उसपर N.C.F.—2005, B.C.F.—2008 व N.C.F.T.E.—2010 द्वारा सुझाए गए मार्गदर्शक सिद्धांतों के आलोक में समीक्षात्मक टिप्पणी। प्रशिक्षु से और क्या-क्या अपेक्षा की जा सकती है, इस सदर्भ में कुछ महत्वपूर्ण सुझाव।</p>
समीक्षात्मक टिप्पणी	<p style="text-align: center;">Some Principles of Guidance</p> <ul style="list-style-type: none"> • बच्चों की (Identity & Diversity) का सम्मान करना। • एक 'प्रोफेशनल' शिक्षक/शिक्षिका के रूप में कक्षा के सीखने-सिखाने की प्रक्रिया में भूमिका निभाना। • आलोचनात्मक चिंतन को प्रोत्साहित करना। • बिहार के क्षेत्रीय एवं ग्रामीण सदर्भ को महत्व देना। • लोकतांत्रिक कक्षा के माहौल को तैयार करना। • ज्ञान को स्कूल के बाहर के जीवन से जोड़ना। • पढ़ाई रटत प्रणाली से मुक्त हो, यह सुनिश्चित करना। • पाठ्यचर्या का इस तरह संयोजन कि वह बच्चों को चहुँमुखी विकास के अवसर मुहैया करवाए बजाए कि वह पाठ्यपुस्तक-केंद्रित बन कर रह जाए। • परीक्षा को अपेक्षाकृत अधिक लचीला बनाना और कक्षा की गतिविधियों से जोड़ना। • एक ऐसी प्रभावी पहचान का विकास जिसमें प्रजातांत्रिक राज्य-व्यवस्था के अंतर्गत राष्ट्रीय चिंताएँ सम्मिलित हों।
प्रशिक्षु का हस्ताक्षर	पर्यवेक्षक का हस्ताक्षर



Principal
Tarkeshwar Narain Agrawal
Teachers' Training College
Harigaon, Ara

2.4.13 Criteria for performance appraisal of interns' performance is in place. The criteria used for assessment include:

- 1. Effectiveness in classroom teaching**
- 2. Competency acquired in the evaluation process in schools**
- 3. Involvement in various activities of schools**
- 4. Regularity, initiative and commitment**

SUPPORTING DOCUMENTS

- 1. Effectiveness in classroom teaching**

T.N. Agrawal Teachers' Training College, Harigaon

LESSION PLAN (Sample)

Date :- 07.04.2022

Class & Section:- 9th

Subject: - Computer Science

Period:- V

Sub. Subject/Unit:-Computer

Duration:- 45 min.

Topic: - Input Devices

Name of the School : - Amirchandra kanya +2 High School, Ara

General Aims-

1. Students will be Able to get Knowledge about the specific Topic of Computer Science.
2. Students will be able to understand the concept of the specific Topic of Computer.
3. Students will be use of the knowledge in there day to day to daily life.
4. Students will be able to recall computer Science.
5. Students will be able to apply the attained Knowledge in Day to Day life.

Specific objectives:-

1. Recall all the input Device.
2. Apply all input Device.
3. Apply all techniques of input device.

4. Develop the skill is using all input device like keyboard, mouse and scanner.

Teaching Aids/TLM:-

Mobile, Black-board, chalk and duster etc.

Previous Knowledge:-

Students Know about in general knowledge Input Devices.


Introductory Question:-



Sl. No.	Pupil Teacher Activity	Student Activity
1.	What is computer?	Computer is an electronic Device which can perform many functions.
2.	What is the basic concept of processing of computer?	Input – Process- output
3.	What is Input Device?	No Response.


Announcement of the Topic:-

Student today we will learn about few ‘Input device’ like mouse, Keyboard, Scanner.

Expected behavioral		Learning Experience (LE’S)	Real Learning Outcome (RLO’s)

Teaching Points	Instructional Objectives with their specifications	Trainee teacher's activities	Prob. Students activities	Strategies Methods, Techniques, Use of Board and TLM	Objective based evaluation
<p>The term INPUT DEVICE</p> <p>1. Keyboard</p>	<p>To educate the student about in Input device</p> <p>To educate the student about in Keyboard</p> <p>To make aware</p>	<p>Input devices are necessary to convert our information or data into a form, which can be understood by computer. There are the main Input devices:-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Key Board 2. Mouse 3. Trackball 4. Joystick 5. Scanner <p>It looks like ordinary type writer of the type QWERTY. It also contains some extra keys. It contains 101 or 104 keys.</p> <p>Mouse is a</p>	<p>Student Listen Carefully</p> <p>Students are Listening carefully</p>	<p>Lecture method</p> <p>Key Board On Chart Paper</p>  <p>Keyboard</p>	<p>Student get general information about in Input device</p> <p>Student get general information about in Keyboard</p>

<p>2. Mouse</p>	<p>about in mouse</p>	<p>participate plastic box. Which has a ball in its bottom to roll on dot ball, the cursor is controlled with the movement of this ball. It has two depress buttons left and right click.</p>	<p>Students listen carefully</p>	<p>Demonstration method and T.L.M.</p> 	<p>Student will know about in mouse</p>
<p>3. Track Ball</p>	<p>To make aware about in Track ball.</p>	<p>It is a Pointing device. It is a used in Games. To move pointer you relate the ball with your thumb, fingers & Point.</p>	<p>Student is Listening Carefully write in note book.</p>	<p>Demonstration method and use of Black-Board</p>	<p>Student will know about in Track ball.</p>
<p>4. Joystick</p>	<p>To make aware about in joystick.</p> <p>To Educate</p>	<p>It consists of a lever that moves in all directions and control the Pointer movement it is used in Games, CAD/CAM too.</p> <p>It is an optical</p>	<p>Students are listen Carefully</p>	<p>Demonstration method T.L.M. (Joystick figure)</p>  <p>(Joystick)</p>	<p>Student will know about Joystick.</p>

5. Scanner	about in Scanner	device to take Graphical Image, Picture as input.	Students are listen Carefully	 (Scanner)	Student will Know about Scanner
------------	-------------------------	---	-------------------------------	--	---------------------------------

Evolution Questions:-

- i) What is input device?
- ii) Is Scanner input or output device?
- iii) What are three types of input devices?
- iv) Keyboard is a device.
- v) Mouse is a..... device.

Home Assignment

- i) Students carefully draw input devices (Keyboard, Mouse and Scanner).
- ii) Students read input devices.

Suggestions for improvement: -

Signature of Supervisor



TARKESHWAR NARAIN AGRAWAL TEACHERS TRAINING COLLEGE

Harigaon, P.O. : Sanya Barhatta, P.S. : Jagdishpur,
Ara, Bihar, Pin : 802 186

B.Ed. 2019-21 LESSON PLAN



Name JYOTI KUMARI
Roll No. 39 Section A Year 2021
Reg. No. 19501532049 Univ. Roll No.
Method Paper HINDI
School Experience Centre Rajkiyakrit high school, Kaura

सामान्य उद्देश्य (General Aims)

- (I) हिन्दी भाषा के प्रति रुचि उत्पन्न करना
- (II) शुद्ध, सरल, स्पष्ट एवं प्रभावशाली भाषा के षट् अक्षरों, भावों, विचारों एवं अनुभूतियों की अभिव्यक्ति कर सकें।
- (III) छात्रों में हिन्दी भाषा के शब्द भंडार में वृद्धि करना
- (IV) विद्यार्थियों को पाठ समझ सकने योग्य बनाना
- (V) विराम चिह्न, गति की ध्यान में रखकर पढ़ने की योग्यता उत्पन्न करना।
- (VI) विद्यार्थियों में हिन्दी साहित्य के प्रति रुचि उत्पन्न (जागृत) करना।
- (VII) बालकों को व्याकरण के नियमों से परिचित कराना
- (VIII) बालकों को सस्वर वाचन, मौन वाचन, लेखन एवं शुद्धोच्चारण में निपुण बनाना।
- (IX) ज्ञान प्राप्त करने और मनोरंजन के लिए पढ़ना, लिखना, गद्य-पद्य में निहित आनंद और न्यमत्कार से परिचय प्राप्त कराना।
- (X) पुस्तकों में निहित ज्ञान भंडार का अवलोकन करना तथा बालकों की स्वाभाविकता के प्रति रुचि उत्पन्न करना।
- (XI) बालकों में लघु कथा एवं निबंध लिखने की क्षमता का विकास करना।
- (XII) छात्रों को मातृभाषा शिक्षण का भी ज्ञान एवं शब्द भंडार बढ़ाना
- (XIII) बालकों के शब्दों, मुहावरों, वाक्यांशों तथा लोकोक्तिों आदि कोष में वृद्धि करना
- (XIV) विभिन्न शैलियों का परिचय कराकर अपनी उपयुक्त शैली का विकास में सहायता करना।
- (XV) इन्हें साहित्य के सृजन की प्रेरणा देना जिससे वे अपने अवकाश के समय के सदुपयोग द्वारा अपने व्यक्तिगत तथा सामाजिक जीवन को सुसंस्कृत एवं सुखी बना सकें।

LESSON PLAN NO. 1

Date 01/03/2021

विषय हिन्दी

उपविषय कविता (पद्य)

प्रकरण 'तू जिन्या है तो'

विद्यालय का नाम (Name to the School) आदर्श मध्य विद्यालय कोरा, भोजपुर

कक्षा व खण्ड

Class & Section 8

कालांश 2

Period

अवधि 35

Duration

विशिष्ट उद्देश्य / सामान्य उद्देश्य
Specific Objectives

बच्चे अपने पाठ की कविता 'तू जिन्या है तो' के माध्यम से जीवन रंग एवं उत्साह के बारे में जान सकेंगे।

शिक्षण सहायक सामग्री
Teaching Aids/TLM

श्यामपट्ट, मार्बनी, सुधाखंड, चार्ट पेपर, मॉडल आदि।

पूर्व ज्ञान/पूर्व व्यवहार
Previous Knowledge/Entering Behaviour

विद्यार्थी (बच्चे) सामान्य रूप से देश की छालत से पहले से परिचित हैं।

प्रस्तावना
Introduction

प्रशिक्षु क्रिया Trainee Teacher's Activities	शिक्षार्थी संभावित क्रियायें Probable Student's Activities
प्र०१- 26 जनवरी 2021 को दिल्ली में कौन सा आंदोलन हुआ था?	उत्तर- किसान आंदोलन
प्र०२- किसान की आजीविका किस पर आधारित है?	उत्तर- कृषि पर
प्र०३- कृषि फसल को उपजाने में किसान को किन-किन परेशानियों का सामना करना पड़ता है?	उत्तर- मौन समस्यात्मक प्रश्न

उद्देश्य कथन
Statement of Aim

आज हमलोग 'किसलय' नामक पाठ्यपुस्तक के अंतर्गत शंकर शेखर द्वारा रचित कविता के माध्यम से जीवन में आने वाली कठिनाइयों एवं परेशानियों के बारे में जानेंगे।

अपेक्षित व्यवहार परिचयन Expected behavioural outcome (EBO'S)		
शिक्षण बिन्दु Teaching Points	अनुदेशनात्मक उद्देश्य एवं उपयुक्त विशिष्टीकरण Instructional Objectives with their specifications	अभियंता क्रियाएँ Trainee teacher's activities
प्रस्तुतकरण	विषयवस्तु का अवलोकन करना।	छात्राध्यापिका छात्रों को पाठ खोलने का आदेश देगी।
आदर्श वाचन	श्रवण एवं पठन अभ्यास का विकास।	शनि, गति, लय, छंद एवं विरामचिन्हों का अनुकरण करते हुए प्रस्तुत पाठ का आदर्श वाचन करेंगी।
	छात्रों में अशुद्धीकरण का विकास करना।	छात्राध्यापिका निर्दिष्ट पाठ का अनुकरण वाचन करने का आदेश देगी।
अनुकरण वाचन	अनुकरण वाचन में छात्रों के द्वारा अशुद्धीकरण शब्दों को दूर करना।	छात्राध्यापिका अशुद्धीकरण शब्दों को रंगप्रपत्र पर लिखेगी।

अभियंता अनुभव Learning Experience (LE'S)			वास्तविक अभियंता उपलब्धियाँ Real Learning Outcome (RLO'S)
सामूहिक/व्यक्तिगत क्रियाएँ Prob Students activities	शिक्षण नीतियाँ, विधियाँ एवं युक्तियाँ, शिक्षण अभियंता सामग्री एवं बोर्ड का प्रयोग Strategies Methods, Techniques, Use of Board and TLM	वर्तमान कार्य-सूचक Objective based evaluation	
	B.B.W	Methods, Skills, TLMs	
छात्र निर्दिष्ट आदेशानुसार पुस्तक खोलेंगे।	श्रवण विधि	अवलोकन अभ्यास का विकास किया गया।	
छात्र ध्यान पूर्वक सुनेंगे।	श्रवण विधि	श्रवण शक्ति का विकास हुआ।	
अनुकरण वाचन			
छात्र गति, श्रम, लय, छंद, विरामचिन्हों का ध्यान रखते हुए अनुकरण वाचन करेंगे।	वाचन एवं पठन विधि	वाचन दोषों को दूर किया गया।	
छात्र अशुद्धीकरण शब्दों को छात्रों की सहायता से दूर करेंगे।		अशुद्धीकरण दोषों को दूर किया गया।	



अपेक्षित व्यवहार परिणाम Expected behavioural outcome (EBO'S)		अभिद्य कियता Trainee teacher's activities		
शिक्षण बिन्दु Teaching Points	अनुदेशनात्मक उद्देश्य एवं उनका विशिष्टीकरण Instructional Objectives with their specifications	शब्द	अर्थ	विकल्प
काठिन्य निवारण	कठिन शब्दों का अर्थ जानेंगे।	शक्ति	पुत्र	परमिता
		चमन	पुलकशी	पात्र
		कारवाँ	समूह	विलोम
		यकीन	भरोसा	पर्याप्तता
अन्वय	अर्थ के आधार पर अन्वय करना।	छात्राध्यापिका द्वारा प्रस्तुत पाठ का दशान्वय डिग्रा बनाएगा।		
विषयवस्तु विश्लेषणात्मक प्रश्न	विश्लेषण क्षमता का विकास करना।	प्रश्न: चार दिन से क्या तापमान है? प्रश्न: इस कविता में स्वर्ण को उड़ते उतार लाने की बात की गई है? प्रश्न: सार कुचलने की बात क्यों की गई है?		
अध्यापक कथन सुलना	तुलनात्मक क्षमता विकसित करना।	छात्राध्यापिका द्वारा दृष्टान्तों के माध्यम से कविता के भाव को तुलना करते अपने शब्दों में व्यक्त करेगी।		

अधिगम अनुभव Learning Experience (LE'S)			शैक्षणिक अधिगम परिणाम Real Learning Outcome (RLO'S)
समाधि विद्यार्थी क्रियाएँ Prob. Students activities	शिक्षण विधियों विधियों एवं गुणवत्ता शिक्षण अधिगम साधनों एवं साधनों का प्रयोग Strategies Methods, Techniques, Use of Board and T.M		वर्तमान शिक्षण गुणवत्ता Objective based evaluation
	B.B.W	Methods, Skills,	T.Ms
प्रयोग अनुभव चमन में फूल खिलते बिखरा हुआ। रसवार, आरंभ, विश्राम।		श्यामपट्ट लिखित	कठिन शब्दों का अर्थ जाना गया।
छात्र दशान्वय के माध्यम से कविता का अर्थ जान सकेगा।			
छात्र संभावित उत्तर देंगे।			
छात्र ध्यानपूर्वक सुनेंगे।		प्रश्नोत्तर स्वतन्त्रता लिखित	तुलनात्मक क्षमता का विकास किया गया।

यह कविता गहरे जीवन रास और अन्वय और प्रश्न करने है तथा अन्वय के द्वारा कविता के अन्वय करने के लिए प्रेरणा दिया गया है।
है मनुष्य। यदि तु जिनसे है तो जिसे तु भी होनी, यह विचार रखो यदि मुझे स्वर्ण है तो तुम अपने कर्म से उसे जमीन पर उतारो तो नो उतर और फलान्कार के कुछ दिन बीत गये। आज है दिन में भी जमीन उतार में है तो वे भी उतर जायेंगे अन्वय एवं तुम्हारे दिन के उड़े हैं। अब जिसको मैं कही न कही तो बहार बाँधी ही तुम अपने स्वर्ण से स्वर्ण को उतारो पर भावों से ही यदि तुम्हारे जिन्दा हैं तो जिन्दा के भी पर प्रभाव करो।

चमन
कारवाँ
यकीन
जमी

अपेक्षित व्यवहार परिवर्तन Expected behavioural outcome (EBO'S)		
शिक्षण बिन्दु Teaching Points	अनुदेशनात्मक उद्देश्य एवं उनका विशिष्टीकरण Instructional Objectives with their specifications	प्रशिक्षु क्रियायें Trainee teacher's activities
सौंदर्य बोधात्मक प्रश्न	बोध समानता विकसित करना।	प्रश्न - कविता के लेखक कौन हैं? प्रश्न - जिंदगी किन्हीं दो चीजों से कितनी डरती है? प्रश्न - डर से क्या मिलता है?
अंतिम वाक्य	संस्कृत वाक्यन समानता को विकसित करना।	छात्राध्यापिका कक्षाओं को एक साथ संस्कृत वाक्यन करने का आदेश देगी।
कक्षा कार्य	शब्द भंडार में प्रयुक्त शब्दों के अर्थों का विकास करना।	छात्राध्यापिका द्वारा पाठ्यपुस्तक के अर्थों में तत्सम शब्दों का चयन करने का निर्देश दिया जायेगा।
गृहकार्य	अपकार का सुदुपयोग करना।	छात्राध्यापिका कक्षाओं को कविता का भाव अपने शब्दों में लिखकर उनके लिए निर्देश देगी।

अधिगम अनुभव Learning Experience (LE'S)				वास्तविक अधिगम उपलब्धियाँ Real learning Outcome (RLO'S)
सम्बन्धित विद्यार्थी क्रियायें Prob. Students activities	शिक्षण विधियाँ विधियाँ एवं युक्तिशील शिक्षण अधिगम सामग्री एवं बोर्ड का प्रयोग Strategies Methods, Techniques, Use of Board and LHM			उद्देश्य केन्द्रित मूल्यांकन Objective based evaluation
	B.B.W.	Methods, Skills,	TLMs	
1- संस्कृत शैली- 2- चार दिन 3- डर से क्या मिलता है?		प्रश्नोत्तरी विधि		बोध समानता का विकास होगा।
कक्षा लक्ष्य में वाक्य दोगे।		संस्कृत वाक्यन, संस्कृत वाक्यन विधि।		संस्कृत वाक्यन का विकास होगा।
कक्षा निर्दिष्ट पाठ दो, तदनुसार शब्दों का चयन करेंगे।		अनुपयोग विधि		शब्द समानता का विकास होगा।
कक्षा निर्दिष्ट कविता का आशय अपने शब्दों में लिखकर लाएंगे।		लेखन विधि		कविता समानता का विकास होगा और अपकार का सुदुपयोग किया जायेगा।

मूल्यांकन चार्ट (EVALUATION CHART)

A- Excellent
अति उत्तम

B- Very Good
उत्तम


C- Good
सतीषजनक

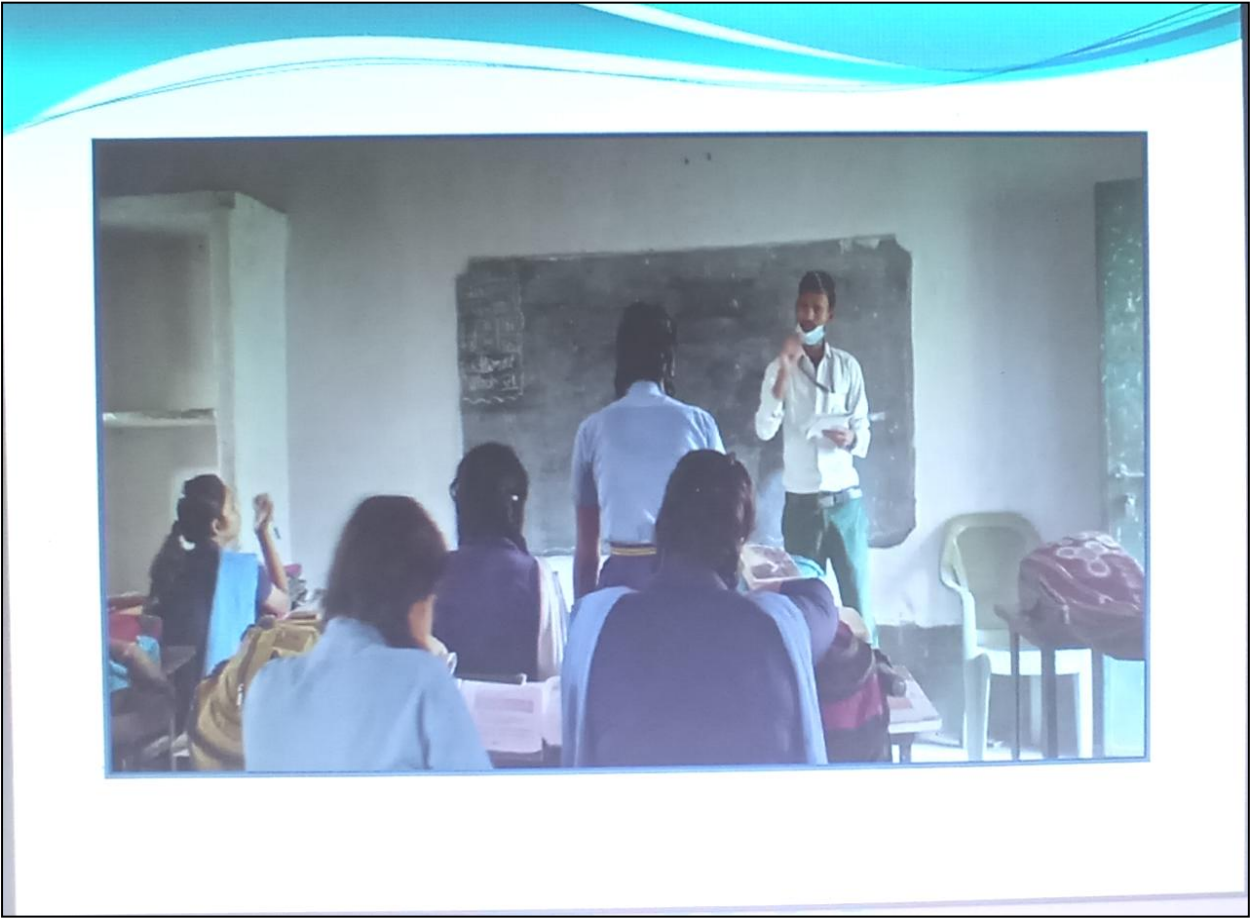
D- Average
साधारण

F- Weak
निकृष्ट

अवलोकन के बिन्दु Points of Observation		Rating					सुधार हेतु सुझाव Suggestions for improvement
		A	B	C	D	E	
अध्यापक Teacher	आत्मविश्वास Confidence		✓				<p>प्रस्तावना प्रेरणादायक होने की आवश्यकता है।</p>
	वेश-भूषा Dress	✓					
भाषा-प्रवाह Language Fluency	आवाज की स्पष्टता Clarity of Voice		✓				
	हाव-भाव Expression		✓				
परस्तावना Introduction	प्रेरणादायक Motivation					✓	
	पूर्वज्ञान पर आधारित Based on Previous Knowledge			✓			
पाठ योजना Lesson Plan	उद्देश्य व्यवहारिक रूप में Objectives in Beh. Terms		✓				
	छात्र क्रिया को महत्व Importance of Student activity		✓				
उचित शिक्षण अधिगम Selection of appropriate TLM	सामग्री का चयन	✓					
	मूल्यांकन प्रश्न Evaluatory Questions		✓				
प्रस्तुतीकरण Presentation	विधिवत		✓				
	Systematic		✓				
	छात्र अध्यापक अन्त क्रिया Student teacher interaction		✓				
	प्रश्नों का स्तर Level of Questions		✓				
	प्रश्नों का कक्षा में वितरण Distribution of Questions		✓				
	प्रश्न पूछने की विधि Strategy of question		✓				
	उदाहरण का स्तर Level of example	✓					
प्रश्न पूछने हेतु प्रेरित करना Motivate them for asking questions		✓					
	शिक्षण अधिगम सामग्री का प्रयोग Use of Teaching learning	✓					
छात्र Student	छात्रों की कठिनाइयों का हल Solution of problems		✓				
	बैठने की व्यवस्था Seating Arrangement		✓				
	अनुशासन Discipline		✓				
	स्वच्छता Cleanliness		✓				
	छात्रों की पाठ में रुचि एवं ध्यान Interest and Attention		✓				
बोर्ड कार्य	प्रविष्टियां Entries	✓					
	क्रमबद्धता Sequence/Organisation		✓				
	संकेतक का प्रयोग Focusing/Use of Pointer	✓					
शुद्ध एवं सव्दर Accurate & Good	लेखन Writing	✓					

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर
Signature of Supervisor


Principal
 Tarkeshwar Narain Agrawal
 Teachers' Training College
 Harigaon, Ara

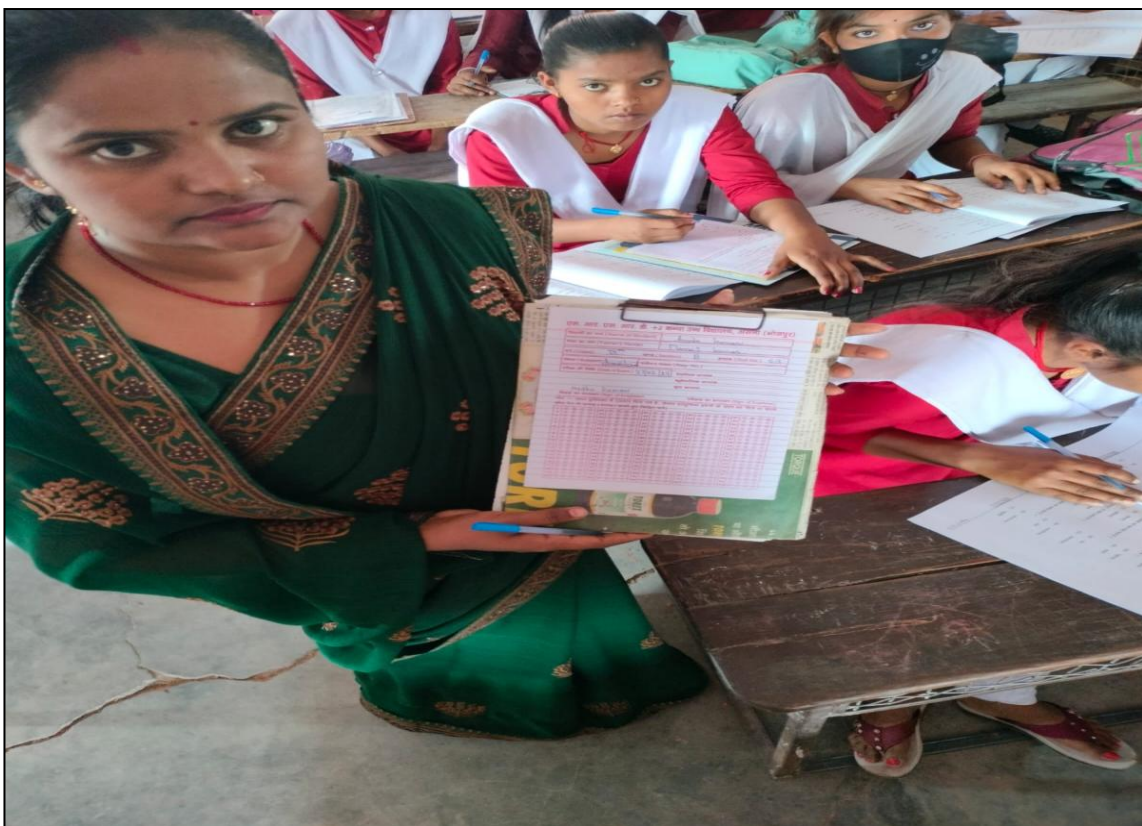


TEACHING BY TRAINEE IN SCHOOL

Rahat
**Principal
Tarkeshwar Narain Agrawal
Teachers' Training College
Harigaon, Ara**

2. Competency acquired in the evaluation process in schools

Engaged in exam papers in school during internship



Engaged in exam papers in school during internship



Engaged in exam papers in school during internship

3. Involvement in various activities of schools

15

आयोजित कार्यक्रम

08-04-2022 से 09-05-2022 तक हमलोगों के द्वारा राजकीय कन्या +2 उच्च विद्यालय, आरा में विभिन्न प्रकार के प्रतियोगिता आयोजित किया गया जो निम्न हैं:-

- 11/04/2022 की रंगोली प्रतियोगिता कराया गया ।
- 13/04/2022 की G.K. Quiz कराया गया ।
- 23/04/2022 की पेंटिंग प्रतियोगिता आयोजित किया गया ।
- 05/05/2022 की निबंध प्रतियोगिता का आयोजन किया गया ।
- 07/05/2022 तथा 09/05/2022 की खेल प्रतियोगिता कराया गया ।
- 09/05/2022 की पुरस्कार वितरण समारोह का आयोजन किया गया ।



श्री जीएन विद्यालय पर कराये गये कार्यक्रम के सफलता को बताया गया ।

4. Regularity, initiative and commitment

Internship B.Ed. (IInd Year)

Name of Trainee: RAHUL KUMAR TIWARI

Class Roll No.: 2123080 Registration No.:

Method Paper: ENGLISH

School Name: S.S.R.L. HIGH SCHOOL, HARIDUAGON

Sl. No.	Topic Taught	Date	Class	Period	Duration	Sign. Of Supervisor
1.	YAYATI (PROSE)	08.04.22	IX	2 nd	40 min.	
2.	T.O DAFFODILS (POETRY)	09.04.22	IX	2 nd	40 min.	
3.	PARTS OF SPEECH	11.04.22	X	2 nd	40 min.	
4.	NOUNS	12.04.22	X	2 nd	40 min.	
5.	CORONAVIRUS (ESSAY)	13.04.22	X	2 nd	40 min.	
6.	THE PACE FOR LEAVING	14.04.22	X	2 nd	40 min.	
7.	GOOD MADE THE COUNTRY	16.04.22	X	2 nd	40 min.	
8.	NUMBER	18.04.22	X	2 nd	40 min.	
9.	GENDER	19.04.22	X	2 nd	40 min.	
10.	POLLUTION (ESSAY)	20.04.22	X	2 nd	40 min.	
11.	WILLU (PROSE)	21.04.22	X	2 nd	40 min.	
12.	ODE ON SOLITUDE	22.04.22	X	2 nd	40 min.	

Rahul K. Tiwari
Trainee Teacher Sign

Seal and Signature of
Headmaster/Principal

09.05.22
सर शिवसागर रामगुलाम राजकीय
विद्यालय, हरिगाँव (भोजपुर)

Sl. No.	Topic Taught	Date	Class	Period	Duration	Sign. Of Supervisor
13.	POLYTHENE BAGS	23.04.22	X	2 nd	40 min	✓
14.	PERSON	24.04.22	1X	3 rd	40 min	✓
15.	CASE	25.04.22	1X	3 rd	40 min	✓
16.	ME AND THE ECOLOGY BT	26.04.22	X	2 nd	40 min	✓
17.	WHAT IS WRONG WITH.	27.04.22	X	2 nd	40 min	✓
18.	THINNER THAN A CRESCENT	28.04.22	X	2 nd	40 min	✓
19.	THE EMPTY HEART	29.04.22	X	2 nd	40 min	✓
20.	KOEL (POETRY)	30.04.22	X	2 nd	40 min	✓
21.	MY FAVOURITE GAME	02.05.22	X	2 nd	40 min	✓
22.	LETTER WRITTING	02.05.22	X	2 nd	40 min	✓
23.	DHARAM JUDDHA	05.05.22	1X	3 rd	40 min	✓
24.	KATHMANDU	05.05.22	1X	3 rd	40 min	✓
25.	MY CHILDHOOD	06.05.22	1X	3 rd	40 min	✓
26.	THE GRAND MOTHER	06.05.22	1X	3 rd	40 min	✓
27.	JANUARY NIGHT	07.05.22	X	2 nd	40 min	✓
28.	THE BET	07.05.22	X	2 nd	40 min	✓
29.	THE SLEEPING PORTER	07.05.22	X	2 nd	40 min	✓
30.	TENSE	08.05.22	X	2 nd	40 min	✓

Rahul K. Tripathi
Trainee Teacher Sign

Seal and Signature of
Headmaster/Principal

श्री सिवमा
विद्यापीठ

राजकीय
कलेज

Rahul

Principal
Tarkeshwar Narain Agrawal
Teachers' Training College
Harigaon, Ara

Documents



सीखने की योजना (Learning Plan)

प्रशिक्षु का नाम:-	RAHUL KUMAR TIWARI	क्रमांक:-	2123080	तिथि:-	08.04.2022
विद्यालय का नाम:-	S.S.R.J. HIGH SCHOOL, HARIJANON, BHOTPUR				
विषय:-	ENGLISH	उपविषय:-	PROSE	कक्षा:-	IX
अध्याय:-	2	अवधि:-	40 Min.	कालखण्ड:-	II
अध्याय का प्रकरण:-	YAYATI				

विषयवस्तु से संबंधित पूर्व समझ की समीक्षा	Review of pre-understanding about the topic
<p>1. शिक्षार्थियों की विषयवस्तु संबंधी पूर्व-समझ:- क्या जो पढ़ाये जानेवाला शीर्षक है, उससे शिक्षार्थी पहले से परिचित है? क्या विषयवस्तु के अंदर चर्चित बातें शिक्षार्थियों के परिवेश या आस-पास की दुनिया में शामिल है? कैसे या कैसे नहीं?</p>	<p>Yes, The content includes what is discussed in the students' surroundings. Because the story has been taken from Mahabharata and Mahabharata is watched by students on T.V.</p>
<p>2. प्रशिक्षु का विषयवस्तु से सम्बंधित पूर्व-समझ:- क्या आपने इस विषयवस्तु को पहले पढ़ा या पढ़ाया है? क्या आप के पास इस विषयवस्तु की पर्याप्त समझ है, जिससे कि आप उसे शिक्षार्थियों को पढ़ा सकें?</p>	<p>Yes, I have studied this content. I have enough understanding of this content for teaching work. so that I can assimilate it to the students.</p>
<p>3. स्कूल पाठ्यचर्चा-पाठ्यक्रम से विषयवस्तु का सम्बंध:- यह विषयवस्तु इस कक्षा के पाठ्यचर्चा-पाठ्यक्रम में उल्लिखित किन उद्देश्यों से जुड़ा हुआ है?</p>	<p>This story proved that efforts to stop the desires from daily enjoyment can never be successful.</p>
<p>यह विषयवस्तु इस कक्षा के और किन-किन विषयों/ ईकाइयों से जुड़ा है?</p>	<p>This content is related to some of the classroom topics like moral education.</p>
<p>क्या यह विषयवस्तु पूर्व की कक्षाओं के पाठ्यक्रम में भी शामिल है, कैसे?</p>	<p>No, this content is not covered in earlier classes.</p>
<p>प्रशिक्षु द्वारा विषयवस्तु के शिक्षण से पूर्व विषय संदर्भ का अध्ययन किया गया? यदि हाँ तो संदर्भ का विवरण दें।</p>	<p>Yes, studied the subject context before teaching like the story of "Mahabharata."</p>

विषयवस्तु के शिक्षणशास्त्रीय योजना का निर्माण

1. विषयवस्तु/उप विषयवस्तु का विवरण एवं सीखने का महत्व:-

एक से दिए अनुसार विषयवस्तु का संक्षिप्त परिचय लिखें। फिर चिंतन-मनन के माध्यम से यह विश्लेषण भी लिखें कि यह विषयवस्तु शिक्षार्थियों को क्यों पढ़ाया जाना चाहिए? इससे शिक्षार्थियों के विकास के किन आयामों पर विशेष प्रभाव पड़ेगा?

Yayati was a famous story of Mahabharat taken from the spiritual stories of India written by Chaman Lal. In this story Yayati was the ancestor of Pandavas. This great emperor never defeated. He recites sastras and worshipped god with full devotion. He was famous ruler who was devoted to the welfare of his subjects.

This great ruler was cursed by his father Sukracharya. He became old before time. He had desire for sensual enjoyment. He called his five virtuous sons and told them to exchange their youth to his old age. Yayati took his old age from puru and advised him to rule wisely. He went to the forest where he attained heaven after sometime.

This affected the following dimensions of the development of the learners :-

- (i) Children's thinking ability increased.
- (ii) Children will be able to understand the evils of the society in future by thinking on this topic.
- (iii) Developmental, cognitive and thinking ability will develop in children.

2. सीखने- सिखाने की विधियों/प्रविधियों का शिक्षणशास्त्रीय चयन (Pedagogical selection) :-

विषयवस्तु को पढ़ाने के लिए आप किन-किन शिक्षण-विधियों/प्रविधियों को चुनेंगे? आपने उन्हीं विधियों/प्रविधियों को ही क्यों चुना?

To explain to the children, they will encourage for library and project so that creative, thinking, imagination^{power} and the curiosity of self study can be generated in the students.

कुछ सुझावात्मक विधि

प्रयोग खोज

खेल रोल-प्ले

समूहिक चर्चा

समूह कार्य

एकल कार्य

पठन-लेखन

परिभ्रमण

कला आधारित शिक्षण

प्रश्नोत्तरी विधि

आई.सी.टी. : मोबाइल,

टी.वी., कम्प्यूटर द्वारा

सीखने की विधियों/प्रविधियों तथा शिक्षणशास्त्र का संक्षिप्त विवरण

Functional Plan

योजना

ध्यान में रखने योग्य समावेशी बिन्दु

The content will repeat for evaluation. It will be very useful to give questions based on knowledge, comprehension and experiment in the home work.

- क्या शिक्षार्थियों के संदर्भ को ध्यान में रखा गया है? आप किस प्रकार के उदाहरणों को प्रस्तुत करेंगे।
- शिक्षार्थियों को स्वयं से सीखने का कितना अवसर है? उन्हें सवाल पूछने का कितना अवसर है?
- सीखने- सिखाने का समयानुपात क्या है? एक कालाश का कितना समय शिक्षक के सक्रिय निर्देशन में है और कितना समय शिक्षार्थियों को स्वतंत्र चिंतन व कार्य करने के लिए दिया गया है।
- क्या योजना में सामाजिक, सांस्कृतिक, राजनैतिक, आदि मुद्दों को शामिल करने की संभावना है?
- एन.सी.एफ.-2005 व बी.सी.एफ.-2008 के सुझाए बिन्दुओं का कितना ध्यान रखा गया है?
- क्या योजना में सामाजिक व संवैधानिक मूल्यों को समाहित करने की संभावना है?
- क्या सतत एवं व्यापक मूल्यांकन की कोई प्रक्रिया भी साथ-साथ चल रही है?
- इस योजना के क्रियान्वयन में आपको क्या-क्या चुनौतियां आ सकती हैं?
- इस योजना में कितना लचीलापन है, अर्थात कक्षा के माहौल के हिसाब से इस योजना में बदलाव की कितनी संभावना हो सकती है।
- क्या योजना में जेण्डर संवेदनशीलता का ध्यान रखा गया है ?
- क्या कक्षा के अंत में पुनरावृत्ति की कोई आवश्यकता है? यदि हां तो कैसे करेंगे ?
- इस विषयवस्तु के लिए किस प्रकार का गृहकार्य उपयोगी होगा।

प्रशिक्षु द्वारा स्वमूल्यांकन (Self Evaluation) के सुझात्मक बिन्दु

(शिक्षण के बाद किया जाने वाला कार्य)

कितने विद्यार्थियों ने सवाल पूछे? विद्यार्थियों द्वारा पूछे गए प्रमुख सवाल क्या थे? क्या उन सवालों के उत्तर को कक्षा में अच्छी तरह समझाया?, या फिर अगली कक्षा में उनपर बात करनी होगी?

Some students asked the following questions:-
(i) Who was emperor Yayati? What was Yayati famous for?
I have answered all the questions again.

क्या जिन विद्यार्थियों को विशेष सहायता या अनुपूरक (Complementary) शिक्षण की जरूरत है, उनकी पहचान मैंने की ?

Special help was given to some students because when asked question they did not give meaningful answers. This led to their identification.

विषयवस्तु के शिक्षण में मैंने किन शिक्षण-अधिगम (Teaching-learning) सामग्रियों (टी.एल.एम.) का प्रयोग किया ? उनकी क्या उपयोगिता रही ?

I also used blackboard, chalk, duster and TLM to explain the content.

क्या विद्यार्थियों ने उन उद्देश्यों को समझा जिसके लिए यह विषयवस्तु थी? इसका मूल्यांकन मैंने किया कि नहीं?

Yes the students understood all the purposes for which this content was. Finally I evaluate by asking repetition questions.

शिक्षण के दौरान मुझको कक्षा में क्या किसी परेशानी का सामना करना पड़ा? इस विषयवस्तु को यदि दोबारा पढ़ाना हो तो मैं सीखने की योजना में क्या बदलाव करूंगा/करूंगी?

Some students' question were not clear at the time of presentation, maybe I took less feedback while teaching for the first time. So next time I will teach by giving more time and increase the time of sharing the students.

इस विषयवस्तु से संबंधित ऐसे सवाल जिन्हें अपने संस्थान के विषय-विशेषज्ञ अथवा Mentor से चर्चा करने की अपेक्षा है?

During the method of teaching there was no such question that bothered me. So I did not need to discuss with any teacher and mentor of my institution.

कोई अन्य टिप्पणी

At the time of teaching the content was explained by most of the examples on the blackboard, which caused trouble to some students.

अवलोकनकर्ता की टिप्पणी (Remarks of Observer)

(शिक्षण के दौरान किया जानेवाला कार्य)

अवलोकनकर्ता के द्वारा कक्षा का अच्छा देखा वर्णन। जो कुछ भी कक्षा में घटित हो रहा है, उसे सीधे-सीधे दर्ज करना।
My topic (Yayati) was being taught by Ragini Kumari. She was telling that content through illustration method by connecting the surrounding environment. She asked questions to me as well as students, which I answered in the class.

अवलोकनात्मक बिन्दु

कक्षा में जो कुछ भी घटित हुआ, उसपर N.C.F.-2005, B.C.F.-2008 व N.C.F.T.E.-2010 द्वारा सुझाए गए मार्गदर्शक सिद्धांतों के अलावा में समीक्षात्मक टिप्पणी। प्रशिक्षु से और क्या-क्या अपेक्षा की जा सकती है, इस संदर्भ में कुछ महत्वपूर्ण सुझाव।

• Children should be respected by the trainee in the class. As we are the guides, so are the learners.

• According to NCF-2005 the goal of education was to connect a child to school life and life around him.

• According to BCF 2008, the curriculum was differentiated to run it according to which the teacher should play the role of teaching-learning in the classroom and giving importance the rural context, it was very important to prepare the initiative of the democratic.

Some Principles of Guidance

- बच्चों की (Identity & Diversity) सम्मान करना।
- एक 'प्रोफेशनल' शिक्षक/शिक्षिका के रूप में कक्षा के सीखने-सिखाने की प्रक्रिया में मुनिका निभाना।
- अवलोकनात्मक चिंतन को प्रोत्साहित करना।
- बिहार के क्षेत्रीय एवं ग्रामीण संदर्भ को महत्व देना।
- लोकतांत्रिक कक्षा के माहौल का विकास करना।
- ज्ञान को स्कूल के बाहर के ज्ञान से जोड़ना।
- नई रचनात्मक प्रणाली से मुक्त होकर सुनिश्चित करना।
- पाठ्यचर्या का इस तरह संबंध बनाना कि वह बच्चों को यथेष्ट विकास प्रदान कर सके और बच्चा स्वयं वह पाठ्यपुस्तक-केंद्रित बन सके।
- परीक्षा को अत्यधिक अधिक लक्ष्य बनाना और कक्षा की गतिविधियों को जोड़ना।
- एक ऐसी प्रभावी पहचान का विकास करना जिसमें प्रजातांत्रिक राज्य-धर्म के अंतर्गत राष्ट्रीय चिंतन समाहित हो।

समीक्षात्मक बिन्दु

Rahul Kr. Tiwari

प्रशिक्षु का हस्ताक्षर

07-05-22
पर्यवेक्षक का हस्ताक्षर
प्रचार्य

सर शिव सागर राम गुलाम

विद्यालय अवलोकन (School Observation)

निर्देश:- प्रशिक्षु निम्नवत बिन्दुओं से संबन्धित सूचनाओं को भी अपने प्रतिदिन के डायरी कार्य में शामिल करेंगे-

आवृत्त विद्यालय का नाम : राजकीय कन्या उच्चतर विद्यालय प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी
शिक्षण विषय : गणित

विद्यालय में उपस्थित रहा : 6:30 बजे से 11:30 तक तिथि : 08/04/2022

विद्यालय की जिन गतिविधियों में भाग लिया :- चेतना सत्र (✓) कक्षा शिक्षण (✓) मध्याह्न भोजन (X) पुस्तकालय (✓) प्रयोगशाला (X) सांस्कृतिक कार्यक्रम (X) कक्षा शिक्षण अवलोकन (✓) खेल-कूद (X) अन्य कोई गतिविधि रंगीली अभ्यास

आज आपने किन-किन गतिविधियों में भाग लिया और क्या-क्या किया : चेतना सत्र में शामिल हुई और विद्यार्थियों की सही पंक्ति बनाने के लिए प्रेरित की, पुस्तकालय गयी, कक्षा शिक्षण अवलोकन की और विद्यार्थियों की रंगीली के लिए प्रेरित की।

क्या आपने किसी गतिविधि का आयोजन किया? गतिविधि बतायें? हाँ, आज विद्यालय के प्रार्थना स्थल पर रंगीली बनवाई।

आज सबसे अच्छा क्या लगा : चेतना सत्र में समाचार पत्र का वाचन विद्यार्थियों द्वारा किया गया ये काम सराहनीय लगा। आज क्या अच्छा नहीं लगा :

विद्यालय में साफ-सफाई की व्यवस्था अच्छी नहीं थी।

आपके अनुसार आज क्या होना चाहिए था : विद्यालय में प्रतिदिन साफ-सफाई होना चाहिए।

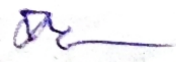
आज आपने किन-किन लोगों से बात की : आज मैं विद्यालय की प्राचार्या श्रीमती वन्दना सिन्हा मैम, शिक्षक-शिक्षिकाएँ, अपने महाविद्यालय के 2nd year के प्रशिक्षु एवं विद्यार्थियों से बात की।

आज जो आपने सीखा : शिक्षण एवं कक्षा-कक्ष में शांति रखने का तरीका।

यदि आज आपको आपके द्वारा पर्यवेक्षित कक्षा को पढ़ाने को कहा जाता तो आप उस विषय को अलग ढंग से कैसे पढ़ाते? मैं उस कक्षा में पूर्व ज्ञान से संबंधित प्रश्न पूछकर बच्चों के द्वारा ही प्रकरण निकलवाती, फिर उसका आगे बढ़ाती।

कोई ऐसी बात जो आप बताना चाहते हैं : इस विद्यालय की प्राचार्या मैम का काम के प्रति समर्पण मुझे बहुत अच्छा लगा।

Preeti kaji.
प्रशिक्षु के हस्ताक्षर


पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

कक्षा अवलोकन अनुसूची (Class Room Observation Schedule)

Under School Contact Programme

शिक्षक : श्रीरिन्द्र कुमार

विद्यालय का नाम : राजकीय कन्या + 2 उच्च विद्यालय, आरा

वर्ग (Class): 10 (A) दिनांक (Date): 12/04/2022 कालांश (Period): 2nd अवधि (Duration): 30 min.

विषय (Subject): गणित अध्याय: 2 प्रकरण (Topic): बहुपद

शिक्षण कौशल निर्धारण मापनी (Teaching Skills Rating Scale)

कौशल	व्यवहार कथन	Excellent (A)	V. Good (B)	Good (C)	Average (D)	Weak (E)
(A) प्रस्तावना	1. कक्षा से संबंध स्थापित करना			✓		
	2. पाठ में रुचि पैदा करना		✓			
	3. पूर्व ज्ञान से जोड़नेवाला		✓			
	4. छात्रों को अभिप्रेरित करनेवाला		✓			
	5. पूछे गए प्रश्न और उनका स्तर		✓			
	6. विषय का अन्य विषयों से संबंध				✓	
(B) उद्देश्य कथन	उद्देश्य कथन की स्पष्टता		✓			
(C) प्रस्तुतीकरण	1. पाठ्यवस्तु की निर्धारित समयानुकूलता	✓				
	2. पाठ्यवस्तु के स्पष्टीकरण का स्तर	✓				
	3. शिक्षण-सहायक-सामग्री का प्रयोग	✓				
	4. प्रयुक्त उदाहरणों की विषय के साथ संगतता			✓		
	5. छात्र सहभागिता (Participation)				✓	
	6. शरीर संचालन			✓		
	7. छात्रों से सहयोग (Co-ordination)				✓	
	8. श्यामपट्ट कार्य		✓			
	9. पुनर्बलन का प्रयोग		✓			

सामान्य टिप्पणी / सुझाव-

छात्र सहभागिता पर पर ध्यान दे।
श्यामपट्ट कार्य अति उत्कृष्ट।

ह/ Preeti Kri.
प्रशिक्षु अवलोकनकर्ता

विषय-सूची CONTENT

क्र०सं०	प्रकरण का नाम	पृष्ठ संख्या	हस्ताक्षर (विषय शिक्षक)
A.	<u>प्रस्तावना कौशल (शिक्षण):-</u>	05	
1.	वृत्त (शिक्षण)		
2.	निरीक्षण तालिका	06	
3.	वृत्त (पुनः शिक्षण)	07	
4.	निरीक्षण तालिका	08	16.02.22
B.	<u>व्याख्यान कौशल :-</u>		
1.	वृत्त (शिक्षण)	09	
2.	निरीक्षण तालिका	10	17.02.22
3.	वृत्त (पुनः शिक्षण)	11	
4.	निरीक्षण तालिका	12	18.02.22
C.	<u>श्यामपट्ट लेखन कौशल:-</u>		
1.	वृत्त (शिक्षण)	13	
2.	निरीक्षण तालिका	14	19.02.22
3.	वृत्त (पुनः शिक्षण)	15	
4.	निरीक्षण तालिका	16	21/02/22
D.	<u>प्रश्न कौशल :-</u>		
1.	वृत्त (शिक्षण)	17	
2.	निरीक्षण तालिका	18	22/02/22
3.	वृत्त (पुनः शिक्षण)	19	
4.	निरीक्षण तालिका	20	23/02/22

विषय-सूची CONTENT

क्र०सं०	प्रकरण का नाम	पृष्ठ संख्या	हस्ताक्षर (विषय शिक्षक)
E.	<u>दृष्टांत कौशल : —</u>		
	वृत्त (शिक्षण)	21	✓
	निरीक्षण तालिका	22	✓ 24.02.22
	वृत्त (पुनः शिक्षण)	23	✓
	निरीक्षण तालिका	24	✓ 25.02.22
F.	<u>पुनर्वसन कौशल : —</u>		
	वृत्त (शिक्षण)	25	✓
	निरीक्षण तालिका	26	✓ 26.02.22
	वृत्त (पुनः शिक्षण)	27	✓
	निरीक्षण तालिका	28	✓ 28.02.22

प्रस्तावना कौशल (शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी

विषय : गणित

कालांश : 1st

दिनांक : 16-02-2022

कक्षा : 7th

अवधि : 6 मिनट

प्रकरण : वृत्त

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
1. बच्चों ! आपलोग विद्यालय कैसे आते हैं ?	साइकिल , बस
2. साइकिल में क्या लगा होता है ?	पहिया , घंटी
3. पहिया की आकृति कैसी होती है ?	वृत्ताकार
4. वृत्त क्या है ? और इसके विषय में आप क्या - क्या जानते हैं ?	समस्यात्मक
<p>* उद्देश्य कथन :- बच्चों आज हम वृत्त के बारे में चर्चा करेंगे ,</p>	

निरीक्षण तालिका
OBSERVATION SCHEDULE
7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 पूर्व ज्ञान से संबंधित प्रश्न				✓				
2 समुचित उत्तर				✓				
3 तारतम्यता					✓			
4 मूल पाठ से संबंधित प्रश्न					✓			
5 सहायक उपकरण एवं साधन का प्रयोग								
6 उपयुक्त अवधि का प्रयोग					✓			
7 शैक्षिक तकनीकी का उपयुक्त प्रयोग					✓			
8 छात्रों का ध्यान एवं रुचि						✓		
9								
अवांछित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
1 पूर्व ज्ञान से संबंधित प्रश्न नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 समुचित उत्तर नहीं								
3 तारतम्यता नहीं								
4 मूल पाठ से संबंधित प्रश्न नहीं								
5 सहायक उपकरण एवं साधन का प्रयोग नहीं								
6 उपयुक्त अवधि का प्रयोग नहीं								
7 शैक्षिक तकनीकी का उपयुक्त प्रयोग नहीं								
8 छात्रों का ध्यान एवं रुचि नहीं								
9								

- पृष्ठपोषण : 1 आपने छात्रों से पूर्वज्ञान से संबंधित प्रश्न किया।
2 आपका मूल पाठ से संबंधित प्रश्न उचित है।
3 शैक्षिक तकनीकी का प्रयोग नहीं हुआ।
4
5
6

Neha kati
निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
का हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

प्रस्तावना कौशल (पुनः शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी

विषय : गणित

कालांश 154

दिनांक : 16-02-2022

कक्षा : 7th

अवधि : 6 मिनट

प्रकरण : वृत्त

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
1. बच्चों ! आपलोग विद्यालय कैसे आते हैं ?	साइकिल , बस
2. साइकिल में क्या लगा होता है ?	पहिया , घंटी
3. पहिया की आकृति कैसी होती है ?	वृत्ताकार
4. वृत्त क्या है ? और इसके विषय में आप क्या-क्या जानते हैं ?	समस्यात्मक
<p>* उद्देश्य कथन :- बच्चों आज हम वृत्त के बारे में चर्चा करेंगे।</p>	

निरीक्षण तालिका
OBSERVATION SCHEDULE
7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	दैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 पूर्व ज्ञान से संबंधित प्रश्न								
2 समुचित उत्तर					/			
3 तारतम्यता						/		
4 मूल पाठ से संबंधित प्रश्न								
5 सहायक उपकरण एवं साधन का प्रयोग						/		
6 उपयुक्त अवधि का प्रयोग						✓		
7 शैक्षिक तकनीकी का उपयुक्त प्रयोग								
8 छात्रों का ध्यान एवं रुचि						✓		
9						✓		
अवांछित व्यवहार घटक	दैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
1 पूर्व ज्ञान से संबंधित प्रश्न नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 समुचित उत्तर नहीं								
3 तारतम्यता नहीं								
4 मूल पाठ से संबंधित प्रश्न नहीं								
5 सहायक उपकरण एवं साधन का प्रयोग नहीं								
6 उपयुक्त अवधि का प्रयोग नहीं								
7 शैक्षिक तकनीकी का उपयुक्त प्रयोग नहीं								
8 छात्रों का ध्यान एवं रुचि नहीं								
9								

पृष्ठपोषण : 1 आपके पढ़ाने का तरीका बहुत ही अच्छा था।

2 Nice teaching.

- 3
4
5
6

Kiran Kumar
निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
का हस्ताक्षर

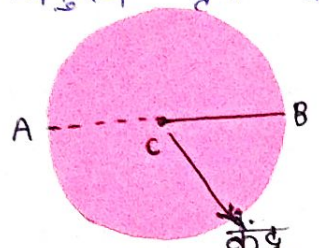
पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

व्याख्यान कौशल (शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी
 दिनांक : 17-02-2022
 प्रकरण : वृत्त

विषय : गणित
 कक्षा : 7th

कालांश 134
 अवधि : 6 मिनट

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
<p>Q. वृत्त किसी कहते हैं?</p> <p>* वृत्त : → किसी एक निश्चित बिंदु से समान दूरी पर स्थित बिंदुओं का बिंदुपथ वृत्त कहलाता है।</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>वृत्त का क्षेत्रफल $= \pi r^2$ वृत्त की परिधि $= 2\pi r$</p> </div> <p>* त्रिज्या : → केंद्र और वृत्त की परिधि के किसी भी बिंदु के बीच की दूरी वृत्त की त्रिज्या कहलाती है।</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>$r = CB$</p> </div> <p>* व्यास : → वृत्त के केंद्र से होकर जाने वाली जीवा वृत्त का व्यास कहलाती है।</p> <p>$d = AB$ $d = AC + CB$ $= r + r = 2r$</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>$d = 2r$</p> </div> <p>* बौधात्मक प्रश्न :-</p> <p>Q. वृत्त की परिधि = ? Q. यदि $r = 2\text{cm}$ तो $d = ?$</p>	<p style="text-align: center;">निरूत्तर</p> <p>बच्चों ध्यानपूर्वक सुन रहे हैं।</p> <p>बच्चों मुख्य - मुख्य बातों की अपने कॉपी में लिख रहे हैं।</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">Ans. $2\pi r$ Ans. $r = 2\text{cm}$, $d = 2 \times 2\text{cm}$ $d = 4\text{cm}$</p>

निरीक्षण तालिका
OBSERVATION SCHEDULE
7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 प्रारंभिक कथनों का स्पष्ट - तापूर्वक प्रयोग								
2 भाषा का प्रवाह					✓			
3 उपयुक्त शब्दों का प्रयोग					✓			
4 कथनों में तारतम्यता								
5 दात्रों के बांध हेतु पूछे गये प्रश्न					✓			
6 निष्कर्षात्मक कथन की स्पष्टता						✓		
7								
8								
9								
अवांछित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम			सामान्य		उच्चतम	
1 प्रारंभिक कथनों का स्पष्ट - तापूर्वक प्रयोग नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 भाषा का प्रवाह नहीं								
3 उपयुक्त शब्दों का प्रयोग नहीं								
4 कथनों में तारतम्यता नहीं								
5 दात्रों के बांध हेतु पूछे गये प्रश्न नहीं								
6 निष्कर्षात्मक कथन की स्पष्टता नहीं								
7								
8								
9								

पृष्ठपोषण : 1 आपका समझने का तरीका बहुत अच्छा था।
2 Nice teaching.
3
4
5
6

Deep Mala
निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
का हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

व्याख्यान कौशल (पुनः शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी

दिनांक : 18-02-2022

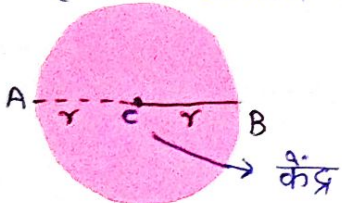
प्रकरण : वृत्त

विषय : गणित

कक्षा : 7th

कालांश 1st

अवधि : 6 मिनट

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
<p>* वृत्त :-> किसी एक निश्चित बिंदु से समान दूरी पर स्थित बिंदुओं का बिंदुपथ वृत्त कहलाता है।</p> <div style="text-align: center;">  <p style="text-align: center;">$r =$ त्रिज्या $= CB, AC$ $d =$ व्यास $= AB$</p> </div> <p>* वृत्त की सबसे बड़ी जीवा व्यास होता है।</p> <p>Q. वृत्त का क्षेत्रफल = ?</p> <p>Q. वृत्त की परिधि = ?</p> <p>* π का मान $= \frac{22}{7}$</p> <p>* वृत्त का व्यास $(d) = 2r$</p> <p style="text-align: center;">$= AC + BC = r + r$</p> <p>\therefore $d = 2r$</p> <p>\therefore $r = \frac{d}{2}$</p> <p>* <u>बोध्यात्मक प्रश्न :-</u></p> <p>Q. यदि $r = 7\text{cm}$ तो वृत्त की परिधि क्या होगी ?</p> <p>Q. r और d में क्या संबंध है ?</p>	<p>बच्चों ध्यानपूर्वक सुन रहे हैं तथा मुख्य-मुख्य बातों को अपने कॉपी में लिख रहे हैं।</p> <p>Ans. πr^2</p> <p>Ans. $2\pi r$</p> <p>Ans. वृत्त की परिधि $= 2\pi r$ $= 2 \times \frac{22}{7} \times 7 = 44\text{cm}$</p> <p>Ans. r, d का आधा होता है।</p>

निरीक्षण तालिका


OBSERVATION SCHEDULE

7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	दैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 प्रारंभिक कथनों का स्पष्ट- तापूर्वक प्रयोग								
2 भाषा का प्रवाह								
3 उपयुक्त शब्दों का प्रयोग								
4 कथनों में तारतम्यता								
5 छात्रों के बीच हेतु पूछे गये प्रश्न								
6 निष्कर्षात्मक कथन की स्पष्टता								
7								
8								
9								
अवांछित व्यवहार घटक	दैलीयाँ	निम्नतम			सामान्य		उच्चतम	
1 प्रारंभिक कथनों का स्पष्ट- तापूर्वक प्रयोग नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 भाषा का प्रवाह नहीं								
3 उपयुक्त शब्दों का प्रयोग नहीं								
4 कथनों में तारतम्यता नहीं								
5 छात्रों के बीच हेतु पूछे गये प्रश्न नहीं								
6 निष्कर्षात्मक कथन का स्पष्टता नहीं								
7								
8								
9								

पृष्ठपोषण : 1 The way of your teaching is really impressive.
 2 आपका पढ़ाने और लिखने का तरीका बहुत सही है।
 3
 4 आवाज बहुत अच्छा है।
 5
 6

Shalini Singh
 निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
 का हस्ताक्षर


 पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

श्यामपट्ट लेखन कौशल (शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी

विषय : गणित

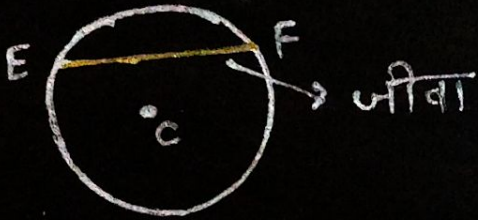
कालांश : 1st

दिनांक : 19-02-2022

कक्षा : 7th

अवधि : 6 मिनट

प्रकरण : वृत्त

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
<p>* परिधि :-> वृत्त की कुल लंबाई को वृत्त की परिधि कहते हैं।</p> <p>* जीवा :-> वृत्त के किन्हीं दो बिंदुओं की मिलाने वाला रेखाखंड वृत्त की जीवा कहलाती है।</p>  <p>Q. $C = 44 \text{ cm}$, $r = ?$, $d = ?$</p> <p>$C = 2\pi r$</p> <p>$44 \text{ cm} = 2 \times \frac{22}{7} \times r$</p> <p>$\Rightarrow \frac{44 \text{ cm} \times 7}{2 \times 22} = r = 7 \text{ cm}$</p> <p>$r = 7 \text{ cm}$</p> <p>$\therefore d = 2r$</p> <p>$= 2 \times 7 \text{ cm}$</p> <p>$= 14 \text{ cm}$</p>	<p>बच्चों मुख्य-मुख्य बातों को लिख रहे हैं।</p> <p>बच्चों ध्यानपूर्वक श्रुत रहे हैं।</p> <p>बच्चों प्रश्न का हल ध्यानपूर्वक समझ रहे हैं।</p>


निरीक्षण तालिका
OBSERVATION SCHEDULE
7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	दैनियाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 अक्षरों की आकार व स्पष्टता								
2 अक्षरों व शब्दों के मध्य उचित दूरी								✓
3 वाक्यों में संक्षिप्तता एवं सुस्पष्टता								✓
4 व्याकरणिक शुद्धता								✓
5 मुख्य बिंदुओं एवं शब्दों का रेखांकन								✓
6 पाठ को साथ-साथ रेखांकित/चित्रों का विकास							✓	
7 रंगीन चाक का प्रयोग						✓		
8								
9								
अवांछित व्यवहार घटक	दैनियाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
1 अक्षरों की आकार व स्पष्टता नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 अक्षरों व शब्दों के मध्य उचित दूरी नहीं								
3 वाक्यों में संक्षिप्तता एवं सुस्पष्टता नहीं								
4 व्याकरणिक शुद्धता नहीं								
5 मुख्य बिंदुओं एवं शब्दों का रेखांकन नहीं								
6 पाठ को साथ-साथ रेखांकित/चित्रों का विकास नहीं								
7 रंगीन चाक का प्रयोग नहीं								
8								
9								

पृष्ठपोषण : 1 your handwriting is very nice.

- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

Shalini Singh
निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
का हस्ताक्षर


पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

श्यामपट्ट लेखन कौशल (पुनः शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी

दिनांक : 21-02-2020

प्रकरण : वृत्त

विषय : गणित

कक्षा : 7th

कालांश : 1st

अवधि : 6 मिनट

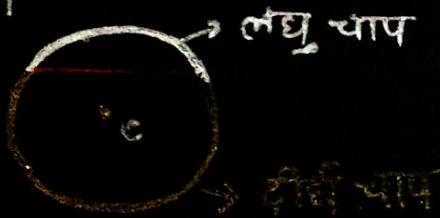
छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया

छात्र/छात्रा क्रिया

परिधि :-> वृत्त की कुल लंबाई को वृत्त की परिधि कहते हैं।

$$C = 2\pi r$$

* **चाप** :-> वृत्त के दो बिंदुओं के बीच के भाग को चाप कहते हैं। बड़ी चाप को दीर्घचाप और छोटी चाप को लघुचाप कहते हैं।



Q. $d = 42 \text{ cm}$, $r = ?$, $C = ?$

$$r = \frac{d}{2} = \frac{42}{2} \text{ cm}$$

$$r = 21 \text{ cm}$$

$$C = 2\pi r$$

$$= 2 \times \frac{22}{7} \times 21$$

$$= 132 \text{ cm}$$

बच्चे मुख्य-मुख्य बातों को लिख रहे हैं।

बच्चे ध्यानपूर्वक सुन रहे हैं।

बच्चे प्रश्न का हल समझ रहे हैं। प्रश्न के हल को अपने कॉपी में नोट कर रहे हैं।

निरीक्षण तालिका
OBSERVATION SCHEDULE
7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 अक्षरों की आकार व स्पष्टता								
2 अक्षरों व शब्दों के मध्य अचित दूरी								✓
3 वाक्यों में संक्षिप्तता एवं सुस्पष्टता								✓
4 व्याकरणिक शुद्धता							✓	
5 मुख्य बिंदुओं एवं शब्दों का रेखांकन								✓
6 पाठ के साथ-साथ रेखा-चित्रों / चित्रों का विकास								✓
7 रंगीन चाक का प्रयोग								✓
8								✓
9								
अवांछित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
1 अक्षरों की आकार व स्पष्टता नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 अक्षरों व शब्दों के मध्य अचित दूरी नहीं								
3 वाक्यों में संक्षिप्तता एवं सुस्पष्टता नहीं								
4 व्याकरणिक शुद्धता नहीं								
5 मुख्य बिंदुओं एवं शब्दों का रेखांकन नहीं								
6 पाठ के साथ-साथ रेखा-चित्रों / चित्रों का विकास नहीं								
7 रंगीन चाक का प्रयोग नहीं								
8								
9								

- पृष्ठपोषण : 1 अक्षरों की आकार व स्पष्टता है।
2 मुख्य बिंदुओं एवं शब्दों का रेखांकन है।
3 रंगीन चाक का प्रयोग बहुत अच्छा है।
4 व्याकरणिक शुद्धता है।
5 श्यामपट्ट का प्रयोग है।
6

Anand Kr Singh

निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
का हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

प्रश्न कौशल (शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी

विषय : गणित

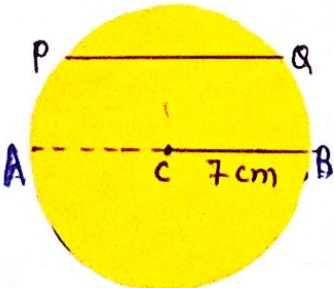
कालांश 1st

दिनांक : 22-02-22

कक्षा : 7th

अवधि : 6 मिनट

प्रकरण : वृत्त

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
1. वृत्त का एक उदाहरण बताइए।	साइकिल का पहिया, कंगन
2. वृत्त का क्षेत्रफल का सूत्र क्या होता है ?	πr^2
3. वृत्त की परिधि क्या होती है ? ($r = ?$)	$2\pi r$
4. वृत्त का व्यास त्रिज्या का कितना गुना अधिक होता है ?	दोगुना
5. वृत्त के व्यास और त्रिज्या में क्या संबंध है ?	$d = 2r$
	
6. चित्र में, जीवा क्या होगी ?	PQ
7. चित्र के अनुसार व्यास (d) का मान क्या होगा ?	14cm
8. वृत्त की परिधि क्या होगी ?	$2\pi r = 2 \times \frac{22}{7} \times 7 \text{cm}$ $= 44 \text{cm}$

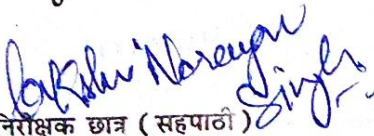
निरीक्षण तालिका


OBSERVATION SCHEDULE

7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 प्रश्नों की स्पष्टता								
2 व्याकरणिय शुद्धता						✓		
3 प्रकरण से सम्बद्धता								✓
4 स्तरानुरूप भाषा							✓	
5 संक्षिप्तता								✓
6 पूरी कक्षा में प्रश्नों का समान वितरण							✓	✓
7 उचित विराम							✓	✓
8 प्रश्नों की पर्याप्तता							✓	✓
9 प्रश्नों की गति							✓	✓
अवांछित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम			सामान्य		उच्चतम	
1 प्रश्नों की स्पष्टता नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 व्याकरणिय शुद्धता नहीं								
3 प्रकरण से सम्बद्धता नहीं								
4 स्तरानुरूप भाषा नहीं								
5 संक्षिप्तता नहीं								
6 पूरी कक्षा में प्रश्नों का समान वितरण नहीं								
7 उचित विराम नहीं								
8 प्रश्नों की पर्याप्तता नहीं								
9 प्रश्नों की गति नहीं								

- पृष्ठपोषण : 1 प्रश्नों की गति थोड़ी धीमी रही।
 2 प्रश्नों का वितरण अच्छा-बुरा में ही रहा।
 3 प्रश्न, प्रकरण से सम्बद्धता रहा।
 4
 5 प्रश्नों की स्पष्टता शुद्ध एवं सरल थी।
 6


 निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
 का हस्ताक्षर

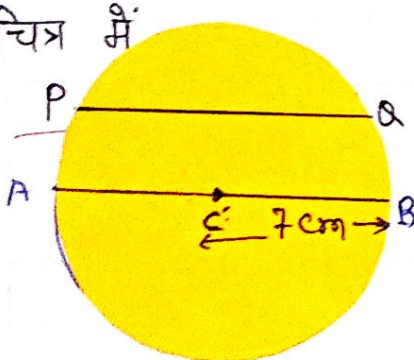

 पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

प्रश्न कौशल (पुनः शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी
 दिनांक : 23-02-2022
 प्रकरण : वृत्त

विषय : गणित
 कक्षा : 7th

कालांश 1st
 अवधि : 6 मिनट

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
<p>1. वृत्त का एक उदाहरण बताइए।</p> <p>2. वृत्त के क्षेत्रफल का सूत्र क्या होता है ?</p> <p>3. वृत्त की परिधि का सूत्र क्या होता है ?</p> <p>4. वृत्त का व्यास त्रिज्या का कितना गुना अधिक होता है ?</p> <p>5. वृत्त के व्यास और त्रिज्या में क्या संबंध है ?</p> <p>• चित्र में</p>  <p>6. जीवा क्या होगी ?</p> <p>7. व्यास का मान कितना होगा ?</p> <p>8. वृत्त की परिधि क्या होगी ?</p>	<p>साइकिल का पहिया, कंगन, सिक्का, रींटी इत्यादि</p> <p>πr^2</p> <p>$2\pi r = \pi d$</p> <p>दोगुना</p> <p>$d = 2r$</p> <p>PQ</p> <p>$d = 2r \Rightarrow d = 2 \times 7 \text{ cm} = 14 \text{ cm}$</p> <p>$\therefore C = 2\pi r$</p> <p>$= 2 \times \frac{22}{7} \times 7 \text{ cm}$</p> <p>$= 44 \text{ cm}$</p>

निरीक्षण तालिका OBSERVATION SCHEDULE 7 विन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 प्रश्नों की स्पष्टता								
2 व्याकरणिय शुद्धता								✓
3 प्रकरण से सम्बद्धता								✓
4 स्तरानुरूप भाषा								✓
5 संक्षिप्तता								✓
6 पूरी कक्षा में प्रश्नों का समान वितरण								✓
7 उचित विराम								✓
8 प्रश्नों की पर्याप्तता								✓
9 प्रश्नों की गति								✓
अर्वाञ्छित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
1 प्रश्नों की स्पष्टता नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 व्याकरणिय शुद्धता नहीं								
3 प्रकरण से सम्बद्धता नहीं								
4 स्तरानुरूप भाषा नहीं								
5 संक्षिप्तता नहीं								
6 पूरी कक्षा में प्रश्नों का समान वितरण नहीं								
7 उचित विराम नहीं								
8 प्रश्नों की पर्याप्तता नहीं								
9 प्रश्नों की गति नहीं								

- पृष्ठपोषण : 1 पूरी कक्षा में प्रश्नों का समान वितरण किया।
 2 आपने प्रकरण से संबंधित प्रश्न पूछे।
 3
 4
 5
 6

Shalini Singh
 निरीक्षक छात्र (सहभागी)
 का हस्ताक्षर



 पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

निरीक्षण तालिका
OBSERVATION SCHEDULE
7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 सुगम व सरल प्रासंगिक दृष्टांत								✓
2 दृष्टांत की रीचकता								✓
3 दृष्टांतों में आगमन-निगमन विधि की प्रयुक्तता							✓	
4 दृष्टांतों की समुचित सं.								✓
5 अत्य-दृश्य उपकरणों का प्रयोग								✓
6 छात्रों द्वारा उसी प्रकार के अन्य उदाहरणों का प्रस्तुतीकरण								✓
7								
8								
9								
अवांछित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम			सामान्य		उच्चतम	
1 सुगम व सरल प्रासंगिक दृष्टांत नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 दृष्टांत की रीचकता नहीं								
3 दृष्टांतों में आगमन-निगमन विधि की प्रयुक्तता नहीं								
4 दृष्टांतों की समुचित संख्या नहीं								
5 अत्य-दृश्य उपकरणों का प्रयोग नहीं								
6 छात्रों द्वारा उसी प्रकार के अन्य उदाहरणों का प्रस्तुतीकरण नहीं								
7								
8								
9								

- पृष्ठपोषण : 1 दृष्टांत की रीचकता
2 दृष्टांतों में आगमन-निगमन का प्रयोग।
3
4
5
6

Sudhakar Prakash
निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
का हस्ताक्षर

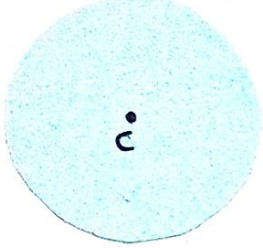
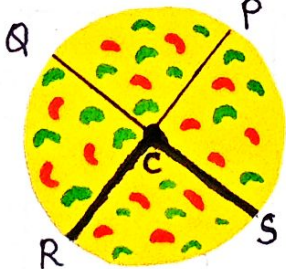

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

दृष्टान्त कौशल (पुनः शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी
 दिनांक : 25-02-2022
 प्रकरण : वृत्त

विषय : जाणित
 कक्षा : 7th

कालांश 15+
 अवधि : 6 मिनट

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
<p>वृत्त का चित्र दिखाते हुए -</p> <div style="text-align: center;">  <p>इस आकृति का नाम वृत्त है।</p> </div> <p>Q. इस आकृति की और कौन-कौन सी चीजें हो सकती हैं ?</p> <p>Q. बच्चों ! वृत्त की त्रिज्या के बारे में आप क्या जानते हैं ?</p> <p><u>उदाहरण :-</u></p> <div style="text-align: center;">  <p>Pizza</p> </div> <p>इस Pizza का $\frac{1}{4}$ भाग को निकालने के लिए हमें दो बार cut करना पड़ेगा। ये दोनों cut (CR & CS) इस Pizza की त्रिज्या होंगी।</p> <p>अतः हम कह सकते हैं कि त्रिज्या, वृत्त के केंद्र और वृत्त की परिधि के किसी भी बिंदु के बीच की दूरी होती है।</p> <p>$\therefore r = CR = CS = CP = CQ$</p>	<p>बच्चों ध्यानपूर्वक देख रहे हैं।</p> <p>रोटी, पहिया, कंगन, सिक्का, Pizza</p> <p>निरुत्तर</p> <p>इस तरह बच्चों ने त्रिज्या के बारे में जाना।</p>

निरीक्षण तालिका
OBSERVATION SCHEDULE
7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 सुगम व सरल प्रासंगिक दृष्टांत		1	2	3	4	5	6	7 ✓
2 दृष्टांत की रोचकता								✓
3 दृष्टांतों में आगमन-निगमन विधि की प्रयुक्तता								✓
4 दृष्टांतों की समुचित संख्या								✓
5 अव्यय - दृश्य उपकरणों का प्रयोग								✓
6 छात्रों द्वारा उसी प्रकार के अन्य उदाहरणों का प्रस्तुतीकरण								✓
7								
8								
9								
अवांछित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
1 सुगम व सरल प्रासंगिक दृष्टांत नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 दृष्टांत की रोचकता नहीं								
3 दृष्टांतों में आगमन-निगमन विधि की प्रयुक्तता नहीं								
4 दृष्टांतों की समुचित संख्या नहीं								
5 अव्यय - दृश्य उपकरणों का प्रयोग नहीं								
6 छात्रों द्वारा उसी प्रकार के अन्य उदाहरणों का प्रस्तुतीकरण नहीं								
7								
8								
9								

पृष्ठपोषण : 1 आपके दृष्टांत में रोचकता है।
2 आपने दृश्य उपकरणों का प्रयोग किया है।
3
4
5
6

निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
का हस्ताक्षर

पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

पुनर्बलन कौशल (शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी
दिनांक : 26-02-2022
प्रकरण : वृत्त

विषय : गणित
कक्षा : 7th

कालांश 18+
अवधि : 6 मिनट

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
<p>Q. वृत्त की आवृत्ति की कौन-कौन सी चीजें हो सकती हैं ? (Good)</p>	<p>रांटी, साइकिल का पहिया, सिक्का, Ring, Pizza</p>
<p>Q. वृत्त की परिधि क्या होता है ? (शाबाश!)</p>	<p>वृत्त की कुल लंबाई</p>
<p>Q. वृत्त की सबसे बड़ी जीवा क्या होती है ? (V. Good)</p>	<p>व्यास</p>
<p>Q. वृत्त की त्रिज्या क्या होती है ? (बहुत अच्छा!)</p>	<p>केंद्र और वृत्त की परिधि के किसी भी बिंदु के बीच की दूरी वृत्त की त्रिज्या कहलाती है।</p>
<p>Q. वृत्त के क्षेत्रफल का सूत्र क्या होगा ? (मुस्कुराते हुए प्रतिक्रिया)</p>	<p>πr^2</p>

निरीक्षण तालिका

OBSERVATION SCHEDULE

7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 मौखिक रूप में स्वीकृति								✓
2 शारीरिक हाव-भाव संबंधित स्वीकृति								✓
3 समीपता पुनर्बलन								✓
4 सकारात्मक अशाब्दिक संकेत								✓
5 सकारात्मक शाब्दिक संकेत								✓
6 अतिरिक्त अर्थ संकेत								✓
7 पुनर्बलन की उपयुक्तता							✓	
8 नकारात्मक अशाब्दिक प्रवलन							✓	
9 नकारात्मक अशाब्दिक प्रवलन							✓	
अवांछित व्यवहार घटक	टैलीयाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
1 मौखिक रूप में स्वीकृति नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 शारीरिक हाव-भाव संबंधित स्वीकृति नहीं								
3 समीपता पुनर्बलन नहीं								
4 सकारात्मक अशाब्दिक संकेत नहीं								
5 सकारात्मक शाब्दिक संकेत नहीं								
6 अतिरिक्त अर्थ संकेत नहीं								
7 पुनर्बलन की उपयुक्तता नहीं								
8 नकारात्मक अशाब्दिक प्रवलन नहीं								
9 नकारात्मक अशाब्दिक प्रवलन नहीं								

- पृष्ठपोषण : 1 आपन पुनर्बलन का उपयुक्त प्रयोग किया है।
 2 सकारात्मक शाब्दिक का उपयुक्त संकेत किया है।
 3
 4
 5
 6

Somy Kumar
 निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
 का हस्ताक्षर


 पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर

पुनर्बलन कौशल (पुनः शिक्षण)

प्रशिक्षु का नाम : प्रीति कुमारी
 दिनांक : 28-02-2022
 प्रकरण : वृत्त

विषय : गणित कक्षा : 9th कालांश : 98+ अवधि : 6 मिनट

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका क्रिया	छात्र/छात्रा क्रिया
Q. वृत्त की आकृति की कौन-कौन सी चीजें हो सकती हैं? (Good)	शीर्ष, साइकिल का पहिया, सिक्का, गोल, Pizza, कंगन
Q. वृत्त की परिधि क्या होती है? (शाबाश)	वृत्त की कुल लंबाई
Q. वृत्त की सबसे बड़ी जीवा क्या होती है? (Very Good)	व्यास
Q. वृत्त की त्रिज्या क्या होती है? (बहुत अच्छा)	केंद्र और वृत्त की परिधि के किसी भी बिंदु के बीच की दूरी वृत्त की त्रिज्या कहलाती है।
Q. वृत्त के क्षेत्रफल का सूत्र क्या होगा? (मुस्कुराते हुए प्रतिक्रिया)	πr^2

निरीक्षण तालिका

OBSERVATION SCHEDULE

7 बिन्दु मापनी

व्यवहार घटक	दैनिकियाँ	निम्नतम		सामान्य		उच्चतम		
		1	2	3	4	5	6	7
1 मौखिक रूप में स्वीकृति								✓
2 शारीरिक हाव-भाव संबंधित स्वीकृति								✓
3 समीपता पुनर्बलन								✓
4 सकारात्मक अशाब्दिक संकेत								✓
5 सकारात्मक शाब्दिक संकेत								✓
6 अतिरिक्त अर्थ संकेत								✓
7 पुनर्बलन की उपयुक्तता								✓
8 नकारात्मक शाब्दिक प्रबलन								✓
9 नकारात्मक अशाब्दिक प्रबलन								✓
अवांछित व्यवहार घटक	दैनिकियाँ	निम्नतम			सामान्य		उच्चतम	
1 मौखिक रूप में स्वीकृति नहीं		7	6	5	4	3	2	1
2 शारीरिक हाव-भाव संबंधित स्वीकृति नहीं								
3 सकारात्मक अशाब्दिक संकेत नहीं								
4 सकारात्मक शाब्दिक संकेत नहीं								
5 नकारात्मक अशाब्दिक प्रबलन नहीं								
6 अतिरिक्त अर्थ संकेत नहीं								
7 पुनर्बलन की उपयुक्तता नहीं								
8 नकारात्मक शाब्दिक प्रबलन नहीं								
9 नकारात्मक अशाब्दिक प्रबलन नहीं								

- पृष्ठपोषण : 1 समीपता पुनर्बलन का प्रयोग सही है।
 2 पुनर्बलन की उपयुक्तता सही है।
 3 अतिरिक्त अर्थ संकेत का प्रयोग सही है।
 4 शारीरिक हाव-भाव संबंधित स्वीकृति सही है।
 5
 6

Anand K. Singh
 निरीक्षक छात्र (सहपाठी)
 का हस्ताक्षर


 पर्यवेक्षक के हस्ताक्षर